TOOM-PAK PRESENTA

EL CUBO DE RUBBISH

NUEVO ESPECTACULO BILINGÜE TOOM-PAK

SINÓPSIS

EL CUBO DE RUBBISH NARRA LAS PERIPECIAS QUE SUFREN UN GRUPO DE MÚSICOS, "LOS HERMANOS MARRANOS", UN PRESTIGIOSO QUINTETO DE MÚSICOS DE CÁMARA, A LA HORA DE DAR UN CONCIERTO. EL ROBO DE SUS INSTRUMENTOS Y LA BÚSQUEDA DESESPERADA POR ENCONTRARLOS LES LLEVARÁ A CONOCER A RUBBISH, UN PERSONAJE A MEDIO CAMINO ENTRE UN BUSCADOR DE BASURA, UN MAGO Y UN CIENTÍFICO LOCO, QUE SE MUESTRA DISPUESTO A AYUDARLES Y CON EL QUE APRENDERÁN A FABRICAR INSTRUMENTOS A PARTIR DE LA BASURA. PERO, CUIDADO, NO TODO ES LO QUE PARECE...

LA MÚSICA, EL RECICLAJE Y EL SENTIDO DEL HUMOR SE MEZCLAN EN ESTA DIVERTIDA COMEDIA CON DIÁLOGOS EN INGLÉS Y CASTELLANO.

FICHA ARTÍSTICA

TEXTO Y DRAMATURGIA
ENRIQUE ASENJO

INTÉRPRETES

FELIPE DUEÑAS
GORKA GONZALEZ
MANUEL LEAL
MIGUEL A.VELAYOS
BRUNO CARRASCO
ALEX O´BRIEN

DIRECCIÓN: ENRIQUE ASENJO
AYTE.DIRECCIÓN: M.A.PAREJA
MÚSICA ORIGINAL: TOOM-PAK
COORDINACIÓN ARTÍSTICA: M.A.VELAYOS
ESCENOGRAFÍA: FELIPE DUEÑAS
VESTUARIO: ANA LLENA Y SUSANA MORENO
ILUMINACIÓN: SANTIAGO MAÑASCO
ESPACIO SONORO: NACHO RAMÍREZ
FOTOGRAFÍA: JAVIER NAVAL
DISEÑO GRÁFICO: JAVIER NAVAL
PRODUCCIÓN: SOUND PAK
AYTE.PRODUCCIÓN: MANUEL LEAL
PRODUCCIÓN EJECUTIVA: GORKA GONZÁLEZ
LUTHIERS INSTRUMENTOS: TOOM-PAK
TÉCNICO SONIDO: NACHO RAMÍREZ
TÉCNICO ILUMINACIÓN: SANTIAGO MAÑASCO

EL CUBO DE RUBBISH

UNA IDEA ORIGINAL

TOOM-PAK

PERCUSION Y RECICLAJE