



OBJETIVOS



- Utilizar y entender la música como vía de expresión (plástica y corporal).
- Conocer la causa y los efectos de la reutilización de material de desecho y su aprovechamiento para la valoración de los mismos a través del sonido extraído de ellos.
- Fomentar el interés y el gusto por la música.
- Desarrolar su creatividad y motricidad.
- Conocer su cuerpo como instrumento, desarrollando las posibilidades de su voz, así como su sensibilidad auditiva.
- Conocer el sonido y su procedencia.
- Descubrir nuevos instrumentos musicales a través del material reciclado.
- Aprender ritmos y dialogar mediante distintas voces de percusión.
- Percibir y producir sonidos procedentes de objetos y de su propio cuerpo.
- Acceder a la expresión musical de forma lúdica.
- Fomentar el trabajo en grupo y el compañerismo.
- Utilizar el lenguaje oral y corporal como medio de comunicación.
- Escuchar y comprende información general y específica en situaciones variadas, adoptando una actitud de respeto y de cooperación.
- Favorecer y potenciar el uso de la lengua extranjera apreciándola como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos. (*)
- Potenciar el gusto e interés por la expresión artística a través de la percusión y el reciclaje.
- Fomentar el respeto y cuidado del medio ambiente.



COMPETENCIAS



La adquisición de competencias es un proceso que abarca toda la vida. Toompak considera importante el desarrollo de las mismas durante la etapa escolar ya que son fundamentales para el posterior desarrollo personal, social y profesional y por eso están inmersas en cada una de las actividades que planteamos a los centros.

Competencia lingüística
Competencia matemática y tecnológica
Competencia Digital
Aprender a aprender
Competencias sociales y cívicas
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor
Conciencia y expresiones culturales





CONTENIDOS



- Comprensión de diferentes conceptos: ritmo, silencio, sonido, música, percusión, notas musicales, tecnología, materiales, reciclaje..etc
- Expresión y producción de textos orales.
- Utilización de la lengua extranjera como herramienta fundamental de aprendizaje. (*)
- Observación y reflexión de la importancia de reducir, reutilizar y reciclar para el desarrollo de la vida diaria y el cuidado del medio ambiente.
- Utilización de diferentes materiales: vidrio, plástico, cartón...
- Reconocimiento y valoración de la música como parte fundamental en el desarrollo evolutivo del alumnado.





CRITERIOS DE EVALUACIÓN



- Entender la música como vía de expresión oral, plástica y corporal.
- Valorar la música como instrumento de aprendizaje.
- Utilizar correctamente el lenguaje oral y musical.
- Conocer y entender diferentes conceptos relacionados con la música y el reciclaje.
- Aplicar el reciclaje a aspectos de la vida diaria para favorecer el cuidado del planeta.
- Reconocer la importancia de la lengua inglesa así como fomentar su uso de forma correcta. (*)





ESTANDARES DE APRENDIZAJE



- Comprende y entiende mensajes en diferentes situaciones e idiomas. (*)
- Utiliza el lenguaje oral y corporal de form<mark>a correcta.</mark>
- Participa activamente utilizando la música como lenguaje.
- Valora y respeta la música como vía de expresión.
- Identifica y reconoce conceptos relacionados con la música y el reciclaje.
- Entiende los problemas de nuestro entorno y aplica los conocimientos aprendidos a la vida diaria con el fin de cuidar el medio ambiente.







Se trabajará de una forma lúdica, utilizando la música y el juego como eje fundamental de aprendizaje. Las explicaciones de los conceptos se harán de forma oral seguida de una demostración práctica con un momento musical. Durante toda la actividad se fomentará la participación del alumnado potenciando la interacción entre el intérprete y el alumnado.

VOCABULARIO (*)

THE 3R'S- ECO-SOUND FACTORY

Rhythm, silence, music, instruments, percussion, imagination, play music, whistle, paperbags, musical notes, legs, mouth, fingers, clap your hands, recycling material (glass, plastic, cardboard), different waste cans, colours, green, yellow, blue, etc... environment, material, valuation, resources, waste, take care of, abandoned, useless, rubbish, reduction, recycling, reuse.

CUBO DE RUBBISH

trouble, rubbish, help, travel, world, magic, wonderful, magic cube, best, solution, problem, lose, instruments, all, need, things, meet, abandoned, useless, turn into, concert, what, where, wrong, shout, imagination, cry, play music, legs, mouth, fingers, clap your hands, whistle, applause, amazing, hungry, restaurant, eat, steak, sandwich, drink, soda, throw on the ground, paperbags, take care of, environment, reduce, blow, actually, anywhere, everywhere, sound, silence, flute, special, close, eyes, plunger, trombone, plastic pipe, last, piece, drum, bass, cook, plastic fuel drum. like, top, seconds, drumstick, beat, hole, guitar, make, difficult, musicians, terrible, mistake, friend, do, create, other, people, rob, recycling, save, planet.

INVENTORS

night, afternoon, evening, morning, inventor, imagination, infinte, incredible, amazing, wonderful, astonishing, scientist, special, ask, why, because, like, macaroni cheese, music, create, different, sound, instrument, object, latest, gratest, invention, name, objectphones, mess around, meet, day, sun, birds, bicycle, birthday, candles, blow, cake, plunger, brush, balloon, plastic, pipe, applause, imagination, scientific method, tryal and error, experiment, fall down, stand up, give up, colors, blue, paper, cardboard, green, glass, element of nature, water, yellow, air, wind, sorry, volunteer, chose, wheel, musicians, soft, strong, try, play music, beat, patient, change, long, short, organize, musical notes, guitar, string instrument, song, more than one, hands, clap, gloves, fan, idea, gas bottle, drumstick, bottle, tune.

Present simple, present continous. Negative, afirmative, interrogative and exclamative senteces.



RECURSOS ARTÍSTICOS



Los recursos que utilizaremos para la elaboración del espectáculo serán objetos reutilizados y recic<mark>lados: botellas de plástico y cristal, bolsas de papel, cartón, bidones de plástico o metal... más de 100 objetos formarán la escenografía y a la par servirán como instrumentos.</mark>

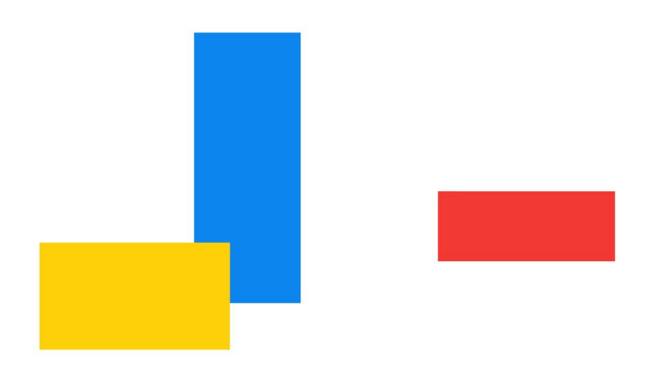
El elenco artístico estará formado por miembros de la Compañía TOOM PAK, así como el personal técnico.

Los espectaculos didácticos tienen una duración aproximada de entre 45-60 minutos.





ESPECTÁCULOS EDUCATIVOS DE PERCUSIÓN Y RECICLAJE



DISTRIBUCIÓN Y CONTRATACIÓN SOUND PAK S.L. -Tlfn: 686 515 321 - 918 789 845 contacto@toompak.com